

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHY DIETER HUBER

2017

#SAFE

Kerber Verlag, Bielefeld / Berlin,

gebunden / bound, 208 Seiten / pages, 210 Abbildungen / pictures, deutsch/englisch / German/English,

Texte von / texts by Hans Dieter Huber, Klaus Mak, Dieter Huber

2015

ZWISCHENGAS

Delius Klasing Verlag, Bielefeld,

gebunden / bound, 240 Seiten / pages, 238 Abbildungen / pictures, deutsch/englisch / German/English,

Texte von / texts by John Christoph, Ivo Kranzfelder,

Jürgen Lewandowski, Andreas Stockinger, Dieter Huber

2015

WASTE

Kerber Verlag, Bielefeld / Berlin,

gebunden / bound, 208 Seiten / pages, 210 Abbildungen / pictures, deutsch/englisch / German/English,

Texte von / texts by United Nations, Andreas. J. Hirsch, Dieter Huber

2011

MARE MORTO Mare Morto • Refugees • Stranded

Kerber Verlag, Bielefeld / Leipzig / Berlin,

gebunden / bound, 160 Seiten / pages,

145 Abbildungen / pictures,

deutsch/englisch / German/English,

Texte von / texts by Elias Bierdel, European Union,

Giorgio Fedeli, Fabio Sanfilippo & Alice Scialoja, Dieter Huber

2008

AIRBORN 00–59 Computer Aided Paintings

Kerber Verlag, Bielefeld / Leipzig,

gebunden / bound, 136 Seiten / pages, 171 Abbildungen / pictures, deutsch/englisch / German/English,

Texte von / texts by Jörg Restorff, Dieter Huber

2004

and what are your PLEASURES ? Dieter Huber Pleasure Files

Verlag für moderne Kunst Nürnberg,

1000eventi Milano, Paolo Bonzano Artecontemporanea Roma,

Galerie Eboran Salzburg, Stadtgalerie Wels

Flexobindung / flexo-bound, 160 Seiten / pages, 192 Abbildungen / pictures, deutsch/englisch / German/English,

Texte von / texts by Max Blaeulich, Bernulf Kanitscheider,

Günter Mayer, Otto Neumaier, Wilhelm Schmid, Dieter Huber

2002

PLEASUREFILES

Galerie Nusser & Baumgart, München,
Heft / booklet, 32 Seiten / pages, 28 Abbildungen / pictures,
deutsch/englisch / German/English,
Text von / text by Otto Neumaier

1999

LANDSHAPES Computer Aided Works
Verlag im Rupertinum, Salzburg, gebunden / bound,
176 Seiten / pages, 73 Abbildungen / pictures,
deutsch/englisch / German/English,
Texte von / texts by Barbara Hofmann, Ivo Kranzfelder,
Bertram Turner, Peter Weiermair

1998

AUTODAFÉ
Edition Selene, Wien,
broschiert / booklet, 144 Seiten / pages,
53 Abbildungen / pictures, deutsch / German,
Text von / text by Gottfried Goiginger

1997

WELL SPOTTED
Eine Stadtintervention / Intervention in a City
Galerie 5020, Salzburg,
broschiert / booklet, 96 Seiten / pages,
ahlreiche s/w-Abbildungen /
numerous black and white pictures, deutsch / German,
Text von / text by Peter Rantasa

1997

KLONES Computergenerierte Fotoarbeiten /
Computer Generated Photographs,
Verlag für moderne Kunst Nürnberg,
Stadtgalerie Saarbrücken, Städtische Galerie Erlangen,
gebunden / bound, 144 Seiten / pages,
92 Abbildungen / pictures, deutsch/englisch / German/English,
Texte von / texts by Daniel Ammann, Ovid, S. D. Sauerbier, Bernd Schulz, Beat Wyss

1997

INTERVENTION
Otto Müller Verlag Salzburg,
gebunden / bound, 96 Seiten / pages, 32 Abbildungen /
pictures, deutsch/englisch/spanisch / German/English/Spanish,
Text von / text by Anselm Wagner

1996

KLONES
Leporello, 18 Seiten / pages,
14 Farbabbildungen / colour pictures, Zitate in Deutsch und Englisch / quotations in German and English

1995

MARX Projekt Trier / project Trier

Ein Bild-Lese-Buch, Band 1 / volume 1

Verlag im Karl-Marx-Haus Trier, gebunden / bound, 96 Seiten / pages, 16 Farb- und zahlreiche s/w-Abbildungen / colour- and numerous b/w pictures, deutsch / German,

Texte von / texts by Ludwig Hartinger, Dieter Huber, Ivo Kranzfelder, Barbara Sichtermann, Joscha Schmierer

1994

RE-CYCLES

Kanzlei mit Vision, OXYD Nr. 4,

broschiert / booklet, 68 Seiten / pages, zahlreiche Farb- und s/w-Abbildungen / numerous colour- and b/w pictures, deutsch / German, Texte von / texts by Karl-Markus Gauß

1993

PRIVATE HANDICAPES

Galerie der Stadt Salzburg, Fotoalbum gebunden / photoalbum bound, handgeschrieben / handwritten, 41 Farbfotos / colour photographs, deutsch / German

1993

KLIMA / CLIMATE

Edition Galerie Fotohof, Salzburg, 28 Seiten / pages, zahlreiche Duplexabbildungen / numerous duotone pictures

1991

ATEM / BREATH

Spiel mit 4 x 4 Doppelbildern / game with 4 x 4 double-pictures

Colegio de Arquitectos Málaga,

gebunden / bound, 68 Seiten / pages, 16 Farbababbildungen /

colour pictures, deutsch/englisch/spanisch / German/English/Spanish, Text von / text by S. D. Sauerbier

1990

DER ZAHN DER ZEIT /

the tooth of time

Bilderzyklus mit 20 Standpunkten /

picture cycle with 20 points of view

Galerie Eboran Salzburg,

gebunden / bound, 64 Seiten / pages, 20 s/w-Abbildungen /

20 b/w pictures, deutsch/englisch/spanisch / German/English/ Spanish, Text von / text by Joey Wimplinger

1990

EXILIO PERMANENTE /

PERMANENTES EXIL / PERMANENT EXILE

Eine Idee in 10 Bildern / an idea in 10 pictures

Fundació Caixa de Pensions Valencia,

gebunden / bound, 24 Seiten / pages, zahlreiche Farb-

und s/w-Abbildungen / numerous colour- and b/w pictures,
deutsch/katalanisch / German/Catalan,
Texte von / texts by David Perez, Carl Aigner

1989

CORPUS DELICTI

Ein Kreuzweg in zwölf Stationen / 12 Stations of the Cross

Minoritengalerien Graz, gebunden / bound, 40 Seiten / pages, zahlreiche Farb- und s/w-Abbildungen / numerous colour-
and b/w pictures, deutsch / German,

Text von / text by Gottfried Goiginger